

Language Eating

WAM och konstnären Jan-Erik Andersson ordnar 19.–20.9. *Language Eating*, en happening som med hjälp av konst och humor undersöker hur maten, språket och kulturen påverkar formlandet av individens identitet. Höjdpunkten under veckoslutets program är *Language Eating*-performancen, under Åbodagen den 20.9, där olika språk och kulturer möts.

Tillställningens ide är att istället för att poängtera statsgränsernas och nationernas roll för skapandet av människans identitet, fokusera på matens och språkens roll för att ge individen identitet och samhörighet. Tillställningen vill visa de olika språkens och matkulturernas roll för att skapa framtidens samhälle. Under veckoslutets program, som planerats av Jan-Erik Andersson, finns bland annat föreläsningar och performanceer, som är öppna för alla. I Åbo pratas ungefär 100 olika språk och vårt ambitiösa mål är att nå en representant från alla dessa grupper, för att mötas under en gemensam performance på Åbodagen.

Lördag 19.9. på WAM kl 12.00–16.00

- Språkbad (Kielikylypy): Performancegruppen Edible Finns (Jan-Erik Andersson, Kari Juutilainen, Pertti Toikkanen) uppför en interaktiv matperformance.
- "Business Lunch". En diskussion om matritualer.
- Filosofie doktor Ruth Illman: "God mat, en bättre själ. Mat som dagens religion".
- Konstnären och doktorn i bildkonst Jyrki Siukonen: "Sökandet efter urspråket, uppfinnandet av ett nytt språk. Slutet på barocktidsperiodens universalspråksprojekt".
- Filosofie doktor Päivi Mehtonen: " Abstrakt litteratur - Kandinsky - dada. Det abstrakta språket och litteratur i modernismen under början av 1900-talet".
- Ljudkonstnär Dirk Huelstrunk (Frankfurt) uppför Kurt Schwitters (1887–1948) klassikerwerk *Ursonate* (1922–32) tillsammans med studeranden från Åbo konstakademi.

Lördag 19.9. kl 18.00 Abendbrot -temakväll på Finsk-Tyska klubben (Kaskisgatan 1)

- På programmet en kort föreläsning om Abendbrot-traditionen samt tillredandet av ett kvällsmål.

Söndag 20.9. på WAM kl 12.00–16.00

- *Language Eating* –performancen tillsammans med representanter för olika språkgrupper, arrangerad av Jan-Erik Andersson. Med är även ljudkonstnären Dirk Huelstrunk.
- Utställningsassistent Cecilia Gustafsson berättar om förverkligandet av *Language Eating*.
- Apple Concert: konstnären Jan-Erik Andersson och ljudkonstnären Shawn Decker (Chicago) uppför en interaktiv performance.
- Msc. Stefania Federico: "MangiAMO...an emotional travel into the food"
- Jan-Erik Anderssons videodokumentär "Rico ja ruoka", som berättar om krögaren Ulderico de Santis, restaurang Trattoria Romanas själ.

Föreläsningarna på engelska, finska och/eller på svenska.

Fritt inträde!

Museets kafé är öppet under tillställningen och på lördagen serveras, till Kurt Schwitters ära, tyskinspirerad mat!

Mera information:

utställningsassistent Susanna Hujala (susanna.hujala@turku.fi, 050 3434626)

bildkonstnär Jan-Erik Andersson (jan-erik.andersson@anderssonart.com, 040 5013960)

utställningsassistent Cecilia Gustafsson (cecilia.gustafsson@turku.fi, 040 7079880)

Wäinö Aaltonen museet

Östra strandgatan 38, 201810 Åbo

Organiserat av: Jan-Erik Andersson, AmosLAB (ÅA) / Åbo museicentral